



Neben den schulischen Voraussetzungen sollten Sie Interesse an der Gestaltung von Medien wie Websites, Videos, Fotografien oder Druckerzeugnissen sowie an der Erstellung von kleinen Filmprojekten mitbringen. Die Arbeit am Computer ist ein wesentlicher Bestandteil des Unterrichts.

Nach 3 Jahren erwerben Sie den Abschluss der Fachhochschulreife sowie den staatlich anerkannten Abschluss des Gestaltungstechnischen Assistenten »Medien und Kommunikation«

Diese Ausbildung qualifiziert zum Studium an jeder Fachhochschule und für vielfältige Tätigkeiten in den unterschiedlichen Bereichen der Medienwirtschaft.

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über das Sekretariat des Adolf-Kolping-Berufskollegs. Der Anmeldeschluss ist Ende Februar.

Notwendige Unterlagen für die Anmeldung

Lebenslauf (tabellarisch)

Zeugnisse der letzten beiden Klassen (Original und Kopie, Klasse 9/2 und Klasse 10/1)

Aktuelles Passbild

Ansprechpartner

Abteilungsleitung
Frau Fuchs

Schulleitung
Herr Helleberg
Herr Cleve



Adolf-Kolping-Berufskolleg
Ina-Seidel-Str. 11
50169 Kerpen-Horrem
Fon 022 73-9 09 10
Fax 022 73-6 94 30
www.akbk-horrem.de
info@akbk-horrem.de



Der Start in meine berufliche Zukunft!

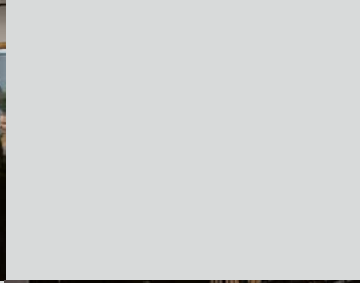
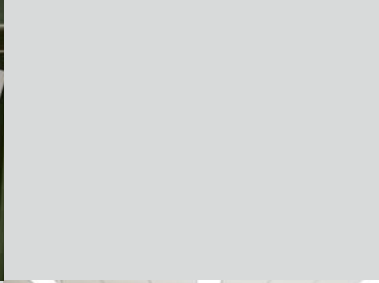
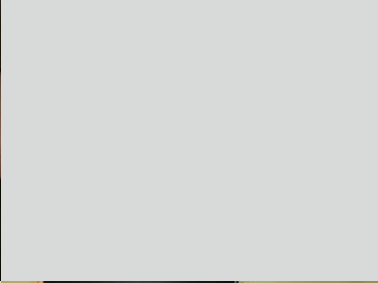
GTA
+FHR

Gestaltungstechnische Assistenten

Fachrichtung
Medien und Kommunikation
Fachhochschulreife

ADOLF-KOLPING-BERUFSKOLLEG
Europaschule und Berufliches Gymnasium





Ausbildungsvoraussetzung

Mittlerer Schulabschluss
(Fachoberschulreife) oder Be-
rechtigung zum Besuch der
gymnasialen Oberstufe
Gestalterischer Eignungstest
Abgabe einer Mappe
(10 Arbeiten)

Ausbildungsdauer

3 Jahre

Ausbildungsverlauf

3 Jahre Vollzeitunterricht und
ein 8 bis 12-wöchiges Praktikum,
nach Wunsch im europäischen
Ausland

Ausbildungsabschlüsse

Fachhochschulreife
Staatlich geprüfter Gestaltungs-
technische(r) Assistent(in)
(>Medien und Kommunikation<)

Berufsbezogene Lernbereiche

Mathematik
Englisch
Wirtschaftslehre
Gestaltungslehre
Fotografie
Bild-Text-Gestaltung
Webdesign und 3D-Animation
Audiovision (Dramaturgie,
Videoaufnahmetechnik und
Nachbearbeitung)
Standardsoftware
Design- und Kunstgeschichte

Berufsübergreifende Lernbereiche

Deutsch/Kommunikation
Politik/Gesellschaftslehre
Religionslehre
Sport/Gesundheitsförderung

Differenzierungsbereich

Grafik und Design

Schwerpunkte der unterrichtlichen Arbeit

Projekt- und handlungs-
orientierter Unterricht
Fächerübergreifender Unterricht
Selbstständiges Erarbeiten
von Software, Projekt-
informationen und
Unterrichtsinhalten
Kritischer Umgang mit Medien
und innovativen Technologien
Teamarbeit und Helfersysteme in
den Klassen
Konzeptentwicklung über
Kreativprozesse in Teamarbeit
Gestaltung und Produktion von
Bild, Text, Film und Ton für
Layout- und Mediorlagen
Arbeiten im Foto-, TV- und
Tonstudio